

Finsa Design

Besteiro®

Duo

Presentamos nuestra gama de melaminas Duo, una selección decorativa inspirada en tendencias actuales y las que están por venir. Descubre las posibilidades de una gama práctica y flexible pensada para adaptarse a cualquier proyecto, tanto desde el punto de vista decorativo como técnico.

La multitud de combinaciones entre soportes, diseños y texturas hacen de Duo la oferta más variada y completa en melamina del mercado.

Oferta Duo

Oferta preferente

En el catálogo, presentamos la combinación de diseño y textura idónea para la que ofrecemos servicio de paquetería.

Oferta flexible

Las posibilidades decorativas de la Duo se adaptan a cualquier proyecto. Por eso, es posible realizar otra combinación de diseño y textura de gama Duo (incluido liso) diferente a la propuesta en la oferta preferente e igualmente con servicio de paquetería. Consulte condiciones con nuestra red comercial.

Aplicaciones recomendadas

 Mobiliario general y revestimientos para oficina, cocina, baño y otras superficies.

Complementos

Laminado / canto

Para garantizar un correcto emparejamiento con nuestros decorativos de melamina, disponemos tanto de canto como de laminado. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.

Certificaciones



Ventajas

-  Fácil mecanizado
-  Muy buen rendimiento de las fijaciones
-  Cortes limpios
-  Resistencia a la flexión
-  Resistencia al impacto
-  Buena relación calidad - precio
-  Antimicrobiano

* Propiedad antibacteriana. La superficie de nuestras melaminas inhibe el crecimiento o proliferación de bacterias, es decir, impide su reproducción y las bacterias envejecen y mueren. Este efecto se mantiene durante toda la vida útil del producto. La propiedad ha sido ensayada por el IMSL (Servicios Industriales Microbiológicos) de Reino Unido, siguiendo el procedimiento indicado por la Norma ISO 22196: 2011. (Certificado de análisis nº 1023308:IE-1). En el ensayo se comprueba que 24h después del contacto se reduce la población de bacterias en >99,99%. Este test se realiza con dos tipos de bacterias patógenas: Escherichia coli (E. coli) y Staphylococcus aureus (S. Aureus).

* Propiedad antiviral, ensayado por AINIA frente al Virus Influenza A (H3N2) (A/Hong Kong/8/68 H3N2) (ATCC VR-1679), determinando que después de 24 horas de incubación, presenta una reducción del 90% frente a la dosis infectiva inicial y una efectividad del 77% en comparación con un plástico inerte, de acuerdo con el procedimiento basado en la norma ISO 21702: 2019 y la norma NF EN 14476: 2013 + A2: 2019.

D

| Superficies decorativas

				
3AT Bohemian Blanco Boreal   	16N Fresno Glacial Atlas  	25V Roble Virginia Mesura  	90Y Aura Pine Mos  	18N Fresno Taiga Segra  
				
91Y Roble Dafne Atlas   	273B Roble Verso Atlas NEW  	7AE Makers Wood Atlas 	3AE Roble Oasis Atlas  	245B Roble Creba Atlas NEW  
				
8AE Hygge Pine Poro Arenado  	98P Olmo Bovary Atlas  	15G Pino Zermatt Poro Arenado  	04R Olmo Volga Atlas  	51S Caledonian Oak Segra  
				
0AS Roble Samoa Mesura 	2AR Japandi Natural Boreal 	222 Maple Blanco Balm   	82V Maple Nómada Balm    	48W Haya Gala Atlas   
				
50D Majestic Acacia Mesura 	9AR Hickory Frida Boreal  	212B Tasmanian Natural Boreal NEW  	272B Roble Poema Atlas NEW  	08R Olmo Toronto Poro Arenado 
				
98V Roble Aurora Atlas   	008 Roble Bello Mesura  	80Y Roble Hércules Atlas   	6AR Playa Wood Boreal  	6AS Roble Amazona Atlas   
 Novedad	 Nueva textura	 Natur Rich	 Grupo de tarta	 Ancho 1220 mm disponible

Más información sobre la gama aquí:



**41G Roble Hera**

Sega

**84V Roble Denver**

Atlas

**66F Delicate Birch**

Balm

**7AR Fresno Lagom**

Mesura

**19N Fresno Estepa**

Sega

**399 Cerezo Luna**

Mesura

**20B Cerezo Xacobeo**

Balm

**37G Nogal Grove**

Atlas

**83V Pino Pasadena**

Poros Arenado

**24D Acacia Suave**

Mesura

**5AE Nogal Slow**

Atlas

**81V Nogal Siena**

Balm

**33F Nogal Siroko**

Atlas

**03C Nogal Canaletto**

Mesura

**1AS Nogal Valentina**

Mesura

**60U Nogal Victoria**

Atlas

**261B Nogal Bali**

Mesura

**79Y Old Oak**

Atlas

**07R Olmo Ontario**

Poros Arenado

**37E Richmond Plum**

Mesura

**25D Acacia Choco**

Mesura

**4AR Olmo Sabi**

Boreal

**59S Castaño Rialto**

Mesura

**73V Roble Tostado**

Atlas

**95Q Roble Trufa**

Mesura

**274B Roble Romance**

Atlas

**97V Roble Colorado**

Atlas

**57S Britannia Oak**

Sega

**39G Fresno Tea**

Sega

**255B Tasmanian Moka**

Boreal

**5AR Roble Palma**

Mesura

**94Y Iron Oak**

Atlas

**74V Roble Stella**

Atlas

**56S Pino Árido**

Poros Arenado

**24V Mystic Plomo**

Sega

**17N Roble Joplin**

Mesura

**3AR Olmo Wabi**

Boreal

**4AE Roble Eternity**

Atlas

**16G Pino Chamonix**

Poros Arenado

**75V Nassar Wood**

Atlas

**20N Roble Sinatra**

Atlas

**75V Roble Azabache**

Atlas

**9AU Roble Mina**

Boreal

**246B Canvas Greige**

Ari

**247B Canvas Crudo**

Ari

**248B Canvas Pardo**

Ari

**73Y Selene Gris**

Nude

**98Q Espiga Sal**

Textil

**97Q Espiga Pimienta**

Textil

**98Q Textil Cuero**

Nude

**1AE Tweed Natural**

Textil

**0AE Tweed Terra**

Textil

**70A Perla**

Moon

**266B Champán Metalizado**

Moon

**8AR Bronce Sávora**

Moon

**303 Gris Metalizado**

Moon

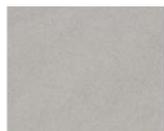
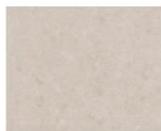
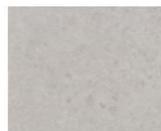
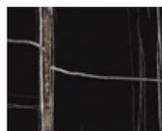
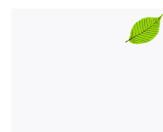
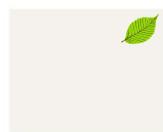
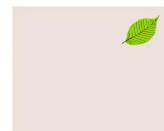
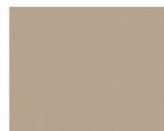
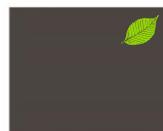
**8AQ Aluminio Cava**

Moon

**253B Titanio Tambo**

Moon



**10R Blanco Chic**
Soft III**11R Visión Chic**
Soft III**53S Moka Chic**
Soft III**72E Aluminio Arosa**
Soft III**9AQ Corona Basalto**
Teide**2AS Corona Bronce**
Teide**0AT Creta Gris**
Teide**9AS Creta Marfil**
Teide**27B Gravity Hueso**
Moa**268B Gravity Niebla**
Moa**269B Gravity Arena**
Moa**267B Gravity Marengo**
Moa**06F Cemento**
Teide**99Q Cemento Apolo**
Teide**0AR Lava Stone**
Moa**1AR Pietra Iseo**
Moa**44V Luna Nueva**
Moa**2AT Mármol Sahara**
Soft III**72Y Mármol Blanco**
Teide**2AE Mármol Atena**
Teide**1AT Mármol Hades**
Teide**040 Blanco Ártico**
Soft III**060 Blanco Polar**
Soft III**78E White Sr209**
Soft III**184 Crema Sil**
Soft III**195 Gris Sarela**
Soft III**183 Crema 005**
Soft III**252B Marfil Talco**
Soft III**36W Biscuit**
Soft III**11C Sahara**
Soft III**15R Gris Coco**
Soft III**131 Arena**
Soft III**78V Gris Talco**
Soft III**34W Gris Calcio**
Soft III**U12 Natural Grey**
Soft III**206 Gris 004**
Soft III**197 Gris Rioja**
Soft III**09F Gris Tormenta**
Soft III**4AT Gris Vesubio**
Soft III**60V Gris Suave**
Soft III**20R Duna**
Soft III**40Y Mineral Grey**
Soft III**01Q Gris Törtora**
Soft III**14C Toffee**
Soft III**71A Gris Gu**
Soft III**188 Petróleo**
Soft III**231 Negro**
Soft III**85W Malva Talco**
Soft III**021 Lila**
Soft III**38W Lila Hawai**
Soft III**35W Candy**
Soft III

**22G Amarillo Sol**
Soft III**16R Amarillo Curry**
Soft III**0AU Amarillo Pompeya**
Soft III**28G Mandarina**
Soft III**6AE Apricot Fruit**
Soft III**9AT Rosa Talco**
Soft III**60S Rosa Nube**
Soft III**5AD Terracota Nova**
Soft III**8AT Néctar Juice**
Soft III**95U Coral Fresh**
Soft III**254B Rojo Arcilla**
Soft III**17Z Rojo**
Soft III**2AU Rojo Pompeya**
Soft III**6AT Very Berry**
Soft III**61S Azul Nube**
Soft III**259B Azul Piedra**
Soft III**77V Azul Talco**
Soft III**6AD Aqua Blue**
Soft III**99P Azul Caribe**
Soft III**33G Azul Star**
Soft III**05Q Azul City**
Soft III**55C Azul Handy**
Soft III**139 Azul Eo**
Soft III**80V Azul Náutico**
Soft III**62S Verde Nube**
Soft III**1AU Verde Salvia**
Soft III**54C Verde Natural**
Soft III**023 Verde Ecológico**
Soft III**86W Verde Talco**
Soft III**5AT Verde Energy**
Soft III**3AU Verde Arcilla**
Soft III**7AT Verde Oliva**
Soft III**79V Verde Oxford**
Soft III**7AD Verde Jungla**
Soft III**Atlas****Boreal****Mesura****Nude****Poro Arenado****Segá****Soft III****Teide****Textil****Ari****Moon****Balm****Moa**

Equivalencias

Pantone / RAL / NCS

Estas equivalencias son aproximadas. El número que aparece entre paréntesis corresponde a la siguiente clasificación: 1= muy similar; 2= similar; 3= aproximado.

Diseño	Código	Acabado	Pantone	RAL	NCS	sRGB			CMYK Uncoated			
						R	G	B	C	M	Y	K
Amarillo Curry	16R	Soft III	110 C (2)	1012 (2)	1080 Y (1)	238	177	0	6	14	100	0
Amarillo Pompeya	04U	Soft III	2009 C (2)	1034(3)	S2040-Y20R(1)	220	160	94	8	32	85	0
Amarillo Sol	22G	Soft III	123 C (2)	1021 (2)	0580-Y10R (1)	255	181	0	0	16	100	0
Apricot Fruit	6AE	Soft III	489 C (1)	***	1020-Y60R (1)	233	187	102	0	27	35	0
Aqua Blue	6AD	Soft III	5185 C (1)	6034 (3)	2020-B50G(1)	145	185	182	47	8	27	0
Arena	131	Soft III	7529 C (2)	***	3010-Y30R (2)	187	163	140	25	31	48	0
Azul Caribe	99P	Soft III	631 C (1)	5018 (3)	1555-B10G (1)	0	170	193	94	0	17	0
Azul City	05Q	Soft III	7698 C (1)	5009 (3)	4030-B (1)	73	125	146	88	44	29	5
Azul Eo	139	Soft III	653 C (2)	5023 (2)	5030-R90B(1)	53	97	127	100	71	33	15
Azul Handy	55C	Soft III	7455 C (1)	5002 (2)	4050-R80B (2)	0	79	134	100	75	32	32
Azul Náutico	80V	Soft III	296 C (1)	***	8010-R70B (1)	33	44	60	98	70	44	87
Azul Nube	61S	Soft III	545 C (2)	***	1010-B10G (1)	198	216	218	20	4	11	0
Azul Piedra	259B	Soft III	493C(3)	***	S-3010-R80B	151	164	175	43	29	23	0
Azul Star	33G	Soft III	2925 C (2)	5015 (1)	1560-R90B (1)	0	147	201	94	30	0	0
Azul Talco	77V	Soft III	2164 C (1)	5014 (2)	4020-R80B (1)	110	132	155	66	47	24	3
Biscuit	36W	Soft III	7528 C (1)	1013 (2)	1505-Y40R (1)	217	203	188	12	14	24	0
Bianco Ártico	040	Soft III	***	9003 (2)	0505-R70B (2)	228	234	237	6	4	3	0
Bianco Polar	060	Soft III	***	9016 (1)	0500-N (3)	240	239	235	1	2	6	0
Candy	35W	Soft III	2046 C (1)	4003 (2)	1060-R30B (1)	202	102	159	8	85	0	0
Coral Fresh	95U	Soft III	1785 C (3)	3017 (2)	0570-Y90R (1)	226	93	91	0	84	79	0
Crema 005	183	Soft III	***	***	0804-Y50R (1)	236	225	212	3	7	15	0
Crema Sil	184	Soft III	COLD GRAY 1 C (2)	9001 (1)	1002-G50Y (1)	223	224	217	10	5	13	0
Duna	20R	Soft III	7535 C (2)	7032 (1)	3005-Y20R (2)	179	168	151	28	28	40	0
Gris 004	206	Soft III	COOL GRAY 5 C (1)	7004 (3)	3000-N (1)	177	177	175	30	24	27	0
Gris Calcio	34W	Soft III	Cool Grey 2 C (1)	***	1502-B (1)	204	209	209	18	10	14	0
Gris Coco	15R	Soft III	WARM GRAY 2 C (2)	***	2005-Y50R (1)	201	189	178	16	19	28	0
Gris Gu	71A	Soft III	425 C (1)	7043 (1)	7500-N (1)	80	80	80	74	71	65	55
Gris Rioga	197	Soft III	COOL GRAY 6 C (1)	7040 (1)	2502-B (1)	179	185	186	30	20	22	0
Gris Sarcia	195	Soft III	WARM GREY 1 C (2)	9002 (1)	1002-Y (1)	222	219	209	8	7	15	0
Gris Suave	60V	Soft III	7528 C (2)	1019 (3)	3005-Y20R (2)	179	168	151	28	28	40	0
Gris Talco	78V	Soft III	409 C (2)	***	5005-Y80R (2)	137	126	122	45	48	49	10
Gris Tormenta	09F	Soft III	424 C (1)	7037 (1)	5500-N (1)	124	124	122	54	47	48	11
Gris Tórtora	01Q	Soft III	WARM GREY 9 C (2)	1019 (2)	5005-Y50R (2)	139	126	118	44	47	54	11
Gris Vesubio	4AT	Soft III	P 173-15C (3)	7024(1)	S7502-B(2)	73	77	79	86	74	58	62
Lila	021	Soft III	522 C (2)	***	2030-R50B (1)	176	157	190	26	44	5	0
Lila Hawaii	38W	Soft III	2354 C (2)	4001 (2)	3040-R40B (1)	150	104	147	39	85	10	0
Malva Talco	85W	Soft III	5245 C (1)	4009 (3)	2005-R20B (2)	198	189	191	20	22	18	0
Mandarina	28G	Soft III	1575 C (1)	2003 (1)	0580-Y50R (1)	250	114	30	0	58	100	0
Marfil Talco	252B	Soft III	***	RAL1013 (1)	S-0804-Y30R (1)	237	227	211	2	6	16	0
Mineral Grey	40Y	Soft III	WARM GREY 5 C (2)	1019 (2)	4005-Y20R(2)	159	147	133	38	37	50	3
Natural Grey	U12	Soft III	COOL GRAY 3 C (1)	7047 (2)	2000-N (1)	201	199	197	19	15	18	0
Néctar Juice	BAT	Soft III	2344C (3)	RAL3012(3)	S1050-Y80R(2)	232	131	117	0	58	58	0
Negro	231	Soft III	BLACK C (1)	9004 (1)	9000N (1)	25	26	27	98	70	44	86
Petróleo	188	Soft III	BLACK 7 C (1)	7022 (2)	8000-N (1)	65	64	62	97	71	45	86
Rojo	172	Soft III	180 C (1)	3020 (1)	1580-Y90R (1)	175	35	34	9	100	100	10
Rojo Arcilla	254B	Soft III	537C(2)	3015 (3)	S-3040-Y90R	175	100	95	17	78	75	6
Rojo Pompeya	2AU	Soft III	201 C (1)	3003(2)	S3060-R(2)	131	41	52	34	100	70	32
Rosa Nube	60S	Soft III	698 C (2)	3015 (3)	0515-Y90R (1)	246	212	205	0	17	14	0
Rosa Talco	9AT	Soft III	2444C (1)	3015(3)	S2020-Y90R(2)	207	163	157	10	39	33	0
Sahara	11C	Soft III	4755 C (2)	1015 (3)	1005-Y40R (1)	230	217	201	5	9	19	0
Terracota Nova	5AD	Soft III	2435 C (2)	3012 (3)	S3040-Y60R(1)	186	113	85	13	64	93	3
Toffee	14C	Soft III	7533 C (1)	8014 (2)	8010-Y50R (2)	70	49	37	98	71	44	87
Verde Arcilla	3AU	Soft III	5497 C(2)	7033(3)	S4010-G10Y(1)	135	149	135	53	29	50	3
Verde Ecológico	023	Soft III	376 C (3)	***	1060-G40Y (1)	170	189	79	41	0	92	0
Verde Energy	5AT	Soft III	2413 C (2)	6024(3)	S-2050-B90G(1)	50	168	132	76	0	57	0
Verde Jungla	7AD	Soft III	7476 C (2)	6004 (2)	6630-B50G (1)	0	68	82	99	69	44	87
Verde Natural	54C	Soft III	380 C (1)	***	0660-G50Y (1)	202	211	81	27	0	85	0
Verde Nubo	62S	Soft III	566 C (2)	6019 (3)	0510-B90G (1)	219	237	227	12	0	11	0
Verde Oliva	7AT	Soft III	2327C (3)	7003(3)	S6010-G70Y(2)	111	108	88	58	47	81	24
Verde Oxford	79V	Soft III	350 C (1)	6028 (1)	7020-G10Y(3)	44	70	48	100	68	50	79
Verde Salvia	1AU	Soft III	5665 C (1)	6019(3)	S1510-G60Y(2)	208	207	181	18	8	30	0
Verde Talco	80W	Soft III	2247 C(2)	6019 (3)	2030-G (2)	137	183	152	54	0	46	0
Very Berry	6AT	Soft III	2357 C (2)	4004(3)	S6030-R20B(3)	85	33	55	98	71	44	87
White Sr209	78E	Soft III	***	9003 (1)	0500-N (1)	240	239	235	1	2	6	0

Diseño	Código	Acabado	Pantone	RAL	NCS	sRGB			CMYK Uncoated			
						R	G	B	C	M	Y	K
Amarillo Curry	16R	Soft III	110 C (2)	1012 (2)	1080 Y (1)	238	177	0	6	14	100	0
Amarillo Pompeya	04U	Soft III	2009 C (2)	1034(3)	S2040-Y20R(1)	220	160	94	8	32	85	0
Amarillo Sol	22G	Soft III	123 C (2)	1021 (2)	0580-Y10R (1)	255	181	0	0	16	100	0
Apricot Fruit	6AE	Soft III	489 C (1)	***	1020-Y60R (1)	233	187	102	0	27	35	0
Aqua Blue	6AD	Soft III	5185 C (1)	6034 (3)	2020-B50G(1)	145	185	182	47	8	27	0
Arena	131	Soft III	7529 C (2)	***	3010-Y30R (2)	187	163	140	25	31	48	0
Azul Caribe	99P	Soft III	631 C (1)	5018 (3)	1555-B10G (1)	0	170	193	94	0	17	0
Azul City	05Q	Soft III	7698 C (1)	5009 (3)	4030-B (1)	73	125	146	88	44	29	5
Azul Eo	139	Soft III	653 C (2)	5023 (2)	5030-R90B(1)	53	97	127	100	71	33	15
Azul Handy	55C	Soft III	7455 C (1)	5002 (2)	4050-R80B (2)	0	79	134	100	75	32	32
Azul Náutico	80V	Soft III	296 C (1)	***	8010-R70B (1)	33	44	60	98	70	44	87
Azul Nube	61S	Soft III	545 C (2)	***	1010-B10G (1)	198	216	218	20	4	11	0
Azul Piedra	259B	Soft III	493C(3)	***	S-3010-R80B	151	164	175	43	29	23	0
Azul Star	33G	Soft III	2925 C (2)	5015 (1)	1560-R90B (1)	0	147	201	94	30	0	0
Azul Talco	77V	Soft III	2164 C (1)	5014 (2)	4020-R80B (1)	110	132	155	66	47	24	3
Biscuit	36W	Soft III	7528 C (1)	1013 (2)	1505-Y40R (1)	217	203	188	12	14	24	0
Bianco Ártico	040	Soft III	***	9003 (2)	0505-R70B (2)	228	234	237	6	4	3	0
Bianco Polar	060	Soft III	***	9016 (1)	0500-N (3)	240	239	235	1	2	6	0
Candy	35W	Soft III	2046 C (1)	4003 (2)	1060-R30B (1)	202	102	159	8	85	0	0
Coral Fresh	95U	Soft III	1785 C (3)	3017 (2)	0570-Y90R (1)	226	93	91	0	84	79	0
Crema 005	183	Soft III	***	***	0804-Y50R (1)	236	225	212	3	7	15	0
Crema Sil	184	Soft III	COLD GRAY 1 C (2)	9001 (1)	1002-G50Y (1)	223	224	217	10	5	13	0
Duna	20R	Soft III	7535 C (2)	7032 (1)	3005-Y20R (2)	179	168	151	28	28	40	0
Gris 004	206	Soft III	COOL GRAY 5 C (1)	7004 (3)	3000-N (1)	177	177	175	30	24	27	0
Gris Calcio	34W	Soft III	Cool Grey 2 C (1)	***	1502-B (1)	204	209	209	18	10	14	0
Gris Coco	15R	Soft III	WARM GRAY 2 C (2)	***	2005-Y50R (1)	201	189	178	16	19	28	0
Gris Gu	71A	Soft III	425 C (1)	7043 (1)	7500-N (1)	80	80	80	74	71	65	55
Gris Rioga	197	Soft III	COOL GRAY 6 C (1)	7040 (1)	2502-B (1)	179	185	186	30	20	22	0
Gris Sarcia	195	Soft III	WARM GREY 1 C (2)	9002 (1)	1002-Y (1)	222	219	209	8	7	15	0
Gris Suave	60V	Soft III	7528 C (2)	1019 (3)	3005-Y20R (2)	179	168	151	28	28	40	0
Gris Talco	78V	Soft III	409 C (2)	***	5005-Y80R (2)	137	126	122	45	48	49	10
Gris Tormenta	09F	Soft III	424 C (1)	7037 (1)	5500-N (1)	124	124	122	54	47	48	11
Gris Tórtora	01Q	Soft III	WARM GREY 9 C (2)	1019 (2)	5005-Y50R (2)	139	126	118	44	47	54	11
Gris Vesubio	4AT	Soft III	P 173-15C (3)	7024(1)	S7502-B(2)	73	77	79	86	74	58	62
Lila	021	Soft III	522 C (2)	***	2030-R50B (1)	176	157	190	26	44	5	0
Lila Hawaii	38W	Soft III	2354 C (2)	4001 (2)	3040-R40B (1)	150	104	147	39	85	10	0
Malva Talco	85W	Soft III	5245 C (1)	4009 (3)	2005-R20B (2)	198	189	191	20	22	18	0
Mandarina	28G	Soft III	1575 C (1)	2003 (1)	0580-Y50R (1)	250	114	30	0	58	100	0
Marfil Talco	252B	Soft III	***	RAL1013 (1)	S-0804-Y30R (1)	237	227	211	2	6	16	0
Mineral Grey	40Y	Soft III	W									

Studio

D

Superficies decorativas

Sabemos de la importancia de lo táctil a la hora de apreciar un buen diseño, por eso la gama Studio nace con la intención de crear superficies versátiles con texturas singulares, profundas y a registro, aunando así, funcionalidad y diseño de vanguardia en melamina.

Aplicaciones recomendadas



Especialmente indicado para mobiliario y carpintería interior, revestimientos o frentes para oficina, cocina y baño.

Complementos



Laminado y canto

Para garantizar un correcto emparejamiento con nuestros decorativos de melamina, disponemos tanto de canto como de laminado. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.



Certificaciones



Ventajas



Textura a registro



Textura profunda



Natur rich



Antimicrobiano

* Propiedad antibacteriana. La superficie de nuestras melaminas inhibe el crecimiento o proliferación de bacterias, es decir, impide su reproducción y las bacterias envejecen y mueren. Este efecto se mantiene durante toda la vida útil del producto. La propiedad ha sido ensayada por el IMSL (Servicios Industriales Microbiológicos) de Reino Unido, siguiendo el procedimiento indicado por la Norma ISO 22196: 2011. (Certificado de análisis nº 1023308.1E-1). En el ensayo se comprueba que 24h después del contacto se reduce la población de bacterias en >99,99%. Este test se realiza con dos tipos de bacterias patógenas: Escherichia coli (E. coli) y Staphylococcus aureus (S. Aureus).

* Propiedad antivírica, ensayado por AINIA frente al Virus Influenza A (H3N2) (A/Hong Kong/B/68 H3N2) (ATCC VR-1679), determinando que después de 24 horas de incubación, presenta una reducción del 90% frente a la dosis infectiva inicial y una efectividad del 77% en comparación con un plástico inerte, de acuerdo con el procedimiento basado en la norma ISO 21702: 2019 y la norma NF EN 14476: 2013 + A2: 2019.



NY

Fado

Fado es nuestro más novedoso acabado a registro, un roble muy suave y elegante con catedrales y algún nudo.



Blues

Inspirado en el poro de la madera de roble, Blues es uno de los acabados más profundos de la colección con un tacto sedoso y aspecto natural.



Rock & Roll

El acabado Rock & Roll fusiona rasgos distintivos de diversas superficies. Esta particularidad hace que sea un acabado tremendamente versátil y combina a la perfección con diseños muy diversos.



Tango

Acabado a registro, Tango nace de la fusión entre diseño y tecnología. Textura y veta de madera van unidas en una sincronización perfecta.



325B Roble Calima

Fado

NEW GS



326B Roble Estal

Fado

NEW GS



328B Roble Socaire

Fado

NEW GS



327B Roble Barlovento

Fado

NEW GS



329B Roble Bitácora

Fado

NEW GS



354B Roble Popa

Blues

NEW GA



355B Roble Proa

Blues

NEW GA



358B Roble Cabo

Blues

NEW GA



357B Roble Lof

Blues

NEW GA



359B Roble Azimut

Blues

NEW GA



264B Navia Natural

Blues

NEW 22 GA



265B Navia Brown

Blues

NEW 22 GA



262B Versailles Gris

Blues

NEW GA



263B Versailles Tostado

Blues

NEW GA



78E White Sr209

Blues

GA



15R Gris Coco

Blues

GA



15Y Roble Alabama

Blues

GA



61U Roble Memphis

Blues

GA



62U Roble Chicago

Blues

GA

NEW Novedad

NY Nueva textura

22 Natur Rich

GA Grupo de tarifa

Más información sobre la gama aquí:



**256B Quebec Claro**

Rock & Roll

**257B Quebec Natural**

Rock & Roll

**275B Montana Bruma**

Rock & Roll

**276B Montana Cognac**

Rock & Roll

**58U Pino Sacramento**

Rock & Roll

**57U Roble Iguaçu**

Rock & Roll

**64U Roble Niágara**

Rock & Roll

**11Y Pino Valkiria**

Rock & Roll

**06Y Wild Wood**

Rock & Roll

**07Y Copper Patina**

Rock & Roll

**78E White SR209**

Tango

**15R Gris Coco**

Tango

**01Q Gris Tórtora**

Tango

**71A Gris Gu**

Tango

**10U Fresno Patagonia**

Tango

**09U Fresno Pampa**

Tango

**11U Fresno Plata**

Tango

**08U Fresno Rosario**

Tango



Ideal

D

Superficies decorativas

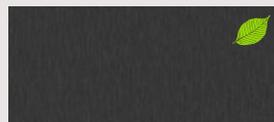
La gama Ideal está compuesta por superficies brillo y mate antihuellas para uso vertical. Incluye una nueva selección de decorativos de aspecto metalizado que son tendencia absoluta en la decoración del hogar, y especialmente en la cocina. En combinación con nuestra textura Ideal Matt aportamos una superficie mate antihuella de tacto sedoso que eleva el carácter sofisticado de este tipo de materiales.



78E White SR209
Ideal Glow



78E White SR209
Ideal Matt



231 Negro
Ideal Matt

Diseños Alternativos

Las texturas Ideal Glow e Ideal Matt están disponibles con todos los diseños de ancho 1220mm de la gama Duo.

Aplicaciones recomendadas

Especially indicado para mobiliario y carpintería interior, revestimientos o frentes para oficina, cocina y baño.

Complementos

Laminado y canto
Para garantizar un correcto emparejamiento con nuestros decorativos, disponemos tanto de canto como de laminado. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.

Ventajas

- Material antibacteriano
- Acabado mate
- Alto brillo efecto espejo
- Fácil limpieza
- Aplicaciones verticales
- Fácil mecanizado
- Apto para uso en mobiliario de cocina según **Norma UNE 56875**
- Antihuella en el caso Matt
- Bajas emisiones de formaldehído

* Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y disponen de Certificado de Conformidad de cumplimiento con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído (< 0.11 ppm ASTM E 1333).

Certificaciones



SILVER



Ideal Glow
Alto brillo efecto espejo.



Ideal Matt
Mate antihuella de tacto sedoso.



Blanco Extra LBE
Ideal Glow
NEW



060 Blanco Polar
Ideal Glow
NEW



252B Marfil Talco
Ideal Glow
NEW



Blanco Extra LBE
Ideal Matt
NEW



060 Blanco Polar
Ideal Matt
NEW



252B Marfil Talco
Ideal Matt
NEW



70A Perla
Ideal Matt
NEW



266B Champán Metalizado
Ideal Matt
NEW



8AR Bronce Sálvora
Ideal Matt
NEW



303 Gris Metalizado
Ideal Matt
NEW



8AQ Aluminio Cava
Ideal Matt
NEW



253B Titanio Tambo
Ideal Matt
NEW

Equivalencias

Pantone / RAL / NCS

Estas equivalencias son aproximadas. El número que aparece entre paréntesis corresponde a la siguiente clasificación: 1= muy similar; 2= similar; 3= aproximado.

Diseño	Código	Acabado	Pantone	RAL	NCS
Blanco Polar/Balm	060	Ideal Glow / Matt	-	RAL9016(1)	S-0300-N (1)
Blanco LBE Extra/Balm	LBE	Ideal Glow / Matt	-	RAL9003(2)	S-0502-B (1)
Marfil Talco/Balm	252B	Ideal Glow / Matt	-	RAL1013(1)	S-0804-Y30R (1)

sRGB		
R	G	B
246	245	241
232	238	238
237	227	211

CMYK Uncoated			
C	M	Y	K
0	0	4	0
4	0	4	0
2	6	16	0

Más información sobre la gama aquí:



Texturas

Blancos

Metalizados

Technical Matt

D

Superficies decorativas

Technical Matt es una nueva gama de soluciones decorativas especialmente diseñadas para un uso horizontal intensivo. La superficie combina lacas acrílicas y un sistema de secado por haz de electrones que le confiere excelentes propiedades antibacterianas y resistencia al rayado y al calor seco.

Esta gama de diseños de textura ultramate antihuellas de tacto aterciopelado, es apto para contacto con alimentos y adecuado para uso en superficies horizontales y verticales.

Aplicaciones recomendadas



Mobiliario y revestimientos para oficina, cocina, baño y otras superficies de uso intensivo. Otras superficies de uso intensivo: Mobiliario operativo, mobiliario a medida, revestimientos, aseos, office...

Complementos



Laminado / canto

Para garantizar un correcto emparejamiento con nuestros decorativos, disponemos tanto de canto como de laminado. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.



Certificaciones



BRONZE

Ventajas



Efecto antihuella y resistencia al rayado $\geq 6\text{NW}$ **Norma 438-2**.



Bajo grado de brillo: GU. 2%.



Planos de trabajo en mobiliario de cocina **UNE 56875V2** y resistente al calor seco hasta 160°C durante $20'$ y apto para contacto con alimentos **EN 1186** y **EN 13130**.



Altamente resistente al rayado $\geq 6\text{NW}$. Laminado uso horizontal severo **UNE 438-3 HDS**.



Antibacteriano



Fácil limpieza



Resistente a productos desinfectantes como lejía (12%), peróxido de hidrógeno (30%) e hidróxido de sodio (30%).



Aplicación tanto horizontal como vertical. Mesas de oficina **UNE 894-01**.



Technical Matt
Ultramate antihuella de tacto aterciopelado.



Blanco
Technical Matt



Gris Claro
Technical Matt



Cashmere
Technical Matt



Titán
Technical Matt



Verde Glencoe
Technical Matt



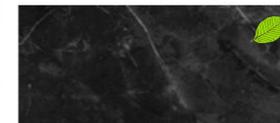
Azul Ceylan
Technical Matt



Negro
Technical Matt



Mármol Blanco
Technical Matt



Mármol Hades
Technical Matt

Equivalencias

Pantone / RAL / NCS

Estas equivalencias son aproximadas. El número que aparece entre paréntesis corresponde a la siguiente clasificación: 1= muy similar; 2= similar; 3= aproximado.

Diseño	Acabado	Pantone	RAL	NCS
BLANCO	TECHNICALMATT	---	RAL9016 (2)	S-0300-N (3)
GRIS CLARO	TECHNICALMATT	Cool Gray 3C (1)	RAL7035(1)	S-1502-G50Y(1)
CASHMERE	TECHNICALMATT	Warm Grey 1C(1)	RAL1013 (2)	S-1505-Y20R(1)
AZUL CEYLAN	TECHNICALMATT	532C (2)	RAL5000 (3)	S-6020-R80B (3)
VERDE GLENCOE	TECHNICALMATT	5467C(2)	RAL612(3)	S-7010-B90G(2)
TITAN	TECHNICALMATT	Cool Gray 11C (1)	RAL7012 (2)	S-7000-N (1)
NEGRO	TECHNICALMATT	426C (2)	RAL7021 (3)	S-8000-N (2)

sRGB

R	G	B
246	245	241
209	210	203
217	207	190
58	80	107
66	84	77
93	92	91
63	64	62

CMYK Uncoated

C	M	Y	K
0	0	4	0
16	10	17	0
11	12	24	0
100	80	36	33
98	52	81	50
67	63	63	39
97	71	45	86

Más información sobre la gama aquí:



Topglass

D

Superficies decorativas

Topglass es un material que simula el efecto óptico del vidrio, aunque es mucho más ligero y resistente a la rotura. La textura Topglass Glow incluye un conjunto de tonalidades claras en brillo efecto espejo de alta calidad. Por otro lado, Topglass Matt son tonos neutros en acabado mate antihuella calidad extra con efecto cristal al ácido.

Aplicaciones recomendadas



Para superficies de uso vertical: Frentes de cocina, mobiliario de oficina, mobiliario a medida, revestimientos, aseos, office...

Productos Complementos



Canto y HPL

Para garantizar un correcto emparejamiento, disponemos tanto de canto como de lámina acrílica de 2mm para todos los diseños de la gama. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.



Aplicaciones verticales

Ventajas



Material más ligero y resistente a la rotura que el vidrio auténtico



Fácil limpieza



Antibacteriano



Antihuella en el caso del acabado Matt



El brillo se mantiene nítido independiente de la distancia de observación en el caso del acabado Glow. Brillo Glow 90°



Brillo Matt 8°



Resistencia a la luz por lo que los colores se mantienen inalterados



Superficie editable



Aplicaciones verticales

Cuidado de los pequeños detalles y remates, permitiendo realizar un biselado o chaffán a 45°.



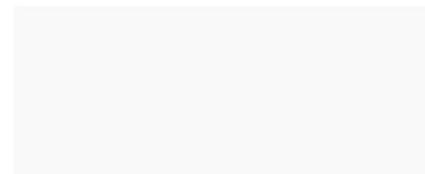
Topglass Glow

Es una superficie alto brillo con gran nitidez y con un efecto translúcido.



Topglass Matt

Un innovador material que emula el efecto de cristal al ácido pero mucho más ligero y resistente.



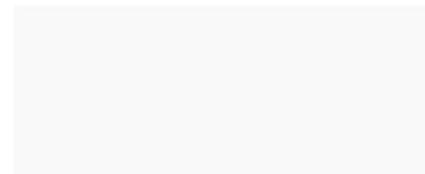
Blanco Pure
Topglass Glow

NEW



Beige
Topglass Glow

NEW



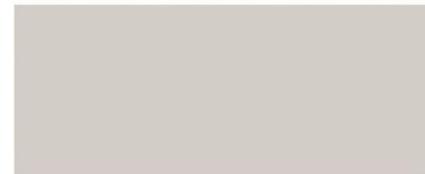
Blanco Pure
Topglass Matt

NEW



Beige
Topglass Matt

NEW



Gris Souris
Topglass Matt

NEW



Ceniza
Topglass Matt

NEW

Equivalencias

Pantone / RAL / NCS

Estas equivalencias son aproximadas. El número que aparece entre paréntesis corresponde a la siguiente clasificación: 1= muy similar; 2= similar; 3= aproximado.

Diseño	Acabado	Pantone	RAL	NCS
BLANCO PURE	GLOW/MATT	***	RAL9016 (1)	S-0500-N (1)
BEIGE	GLOW/MATT	Warm Grey 1C (2)	RAL1013 (1)	S-0804-Y30R
GRIS SOURIS	MATT	Warm Grey 3C (2)	RAL7044 (3)	S-6502-R (1)
CENIZA	MATT	7540C (1)	RAL7039 (3)	S-2002-Y50R (1)

sRGB		
R	G	B
240	239	235
237	227	211
200	194	187
102	96	96

CMYK Uncoated			
C	M	Y	K
1	2	6	0
2	6	16	0
19	17	22	0
59	63	57	31

Más información sobre la gama aquí:



Texturas

Brillo

Mate

Natur

N

Superficies decorativas naturales

Gama de chapa natural que ofrece variedad de especies y materia prima de primer orden, capaz de aunar las ventajas de la madera técnica con la autenticidad de la madera noble.

Tratamientos superficiales

Los tableros se entregan con superficie pre-lijada con grano 120. Como opcional presentamos el acabado Segá y Cepillado.



Segá. Tratamiento rayado que genera un aspecto rústico y desgastado similar al efecto de corte de sierra. Se puede aplicar sobre cualquier chapa de nuestra gama.



Cepillado. Tratamiento que abre el poro de la madera permitiendo enfatizar la estructura, a la vez que genera un potente efecto visual y tacto marcado. Ideal sobre robles, fresnos y castaño. Diferenciamos entre Cepillado Tipo 1 como un acabado suave y Cepillado Tipo 2 más profundo.

Aplicaciones recomendadas

Para superficies de uso vertical y horizontal en interior: frentes de cocina, puertas, mobiliario a medida, revestimientos...

Los tableros se entregan con superficie pre-lijada con grano 120, por lo que antes de barnizar se recomienda lijar con un grano más fino.

Como regla general, se recomienda seguir las instrucciones recomendadas por los fabricantes de barnices para encontrar los productos y procesos más adecuados para cada aplicación.

Certificaciones



Certificación PEFC o FSC Mix Credit disponible bajo pedido. Consultar con nuestra red comercial.

Definición de caras del tablero

Cara superior

Dependiendo de la calidad de las caras de chapa natural que recubren el soporte distinguimos las siguientes calidades de tablero rechapado:

Calidad Plus (033): estructura bien definida y color uniforme. Adecuada para utilización en alta decoración, frentes de muebles, panelados, puertas, etc. Las chapas reconstituidas se identifican con una única calidad 031.

Calidad Select (035): corresponde a la calidad estándar. Variación de color limitada y aspecto en general agradable, con cierta presencia de características naturales de la madera.

Calidad Natural (036): estructura variada e irregular, con más contrastes y series de caras cortas. Mayor presencia de características naturales.

Contracara del panel

Calidad B (037): misma chapa que la cara del tablero pero aceptando mayor variación de tono y estructura, tales como descombinados. Para aplicaciones donde la contracara del panel es a veces visible.
Contrabalance (040): puede ser de cualquier madera y tonalidad a opción de fábrica. Para aplicaciones donde la contracara del panel no es visible.

Ventajas

-  Superficie natural
-  Mayor estabilidad dimensional y ligereza que la madera maciza
-  Permite un mejor aprovechamiento de las maderas nobles
-  Superficie muy versátil que permite multitud de tonos y acabados ya sean con barnices lacas y aceites

Cantos

-  Canto de madera natural lijado y sin encolado de espesor 0,5mm o 1mm. Ancho 22, 34, 44 mm. Otros espesores y formatos bajo consulta.



Abedul



Sicomoro



Maple americano



Haya blanca



Fresno



Pino Valsain



Pino



Pino mallado



Pino Melis



Eucalipto



Haya vaporizada



Mukali



Castaño



Roble



Roble mallado



Roble rojo americano



Cerezo americano



Cedro Bossé

Más información sobre la gama aquí:





Iroko



Embero



Mongoy



Sapelly mallado



Sapelli catedral



Etimoe



Nogal americano



Sucupira



Wenge



Roble SBA



Roble Bio

NEW



Roble Grey

NEW



Zebrano TT235



Teka ST2T297



Nogal FN321

NEW



Wenge V48/V

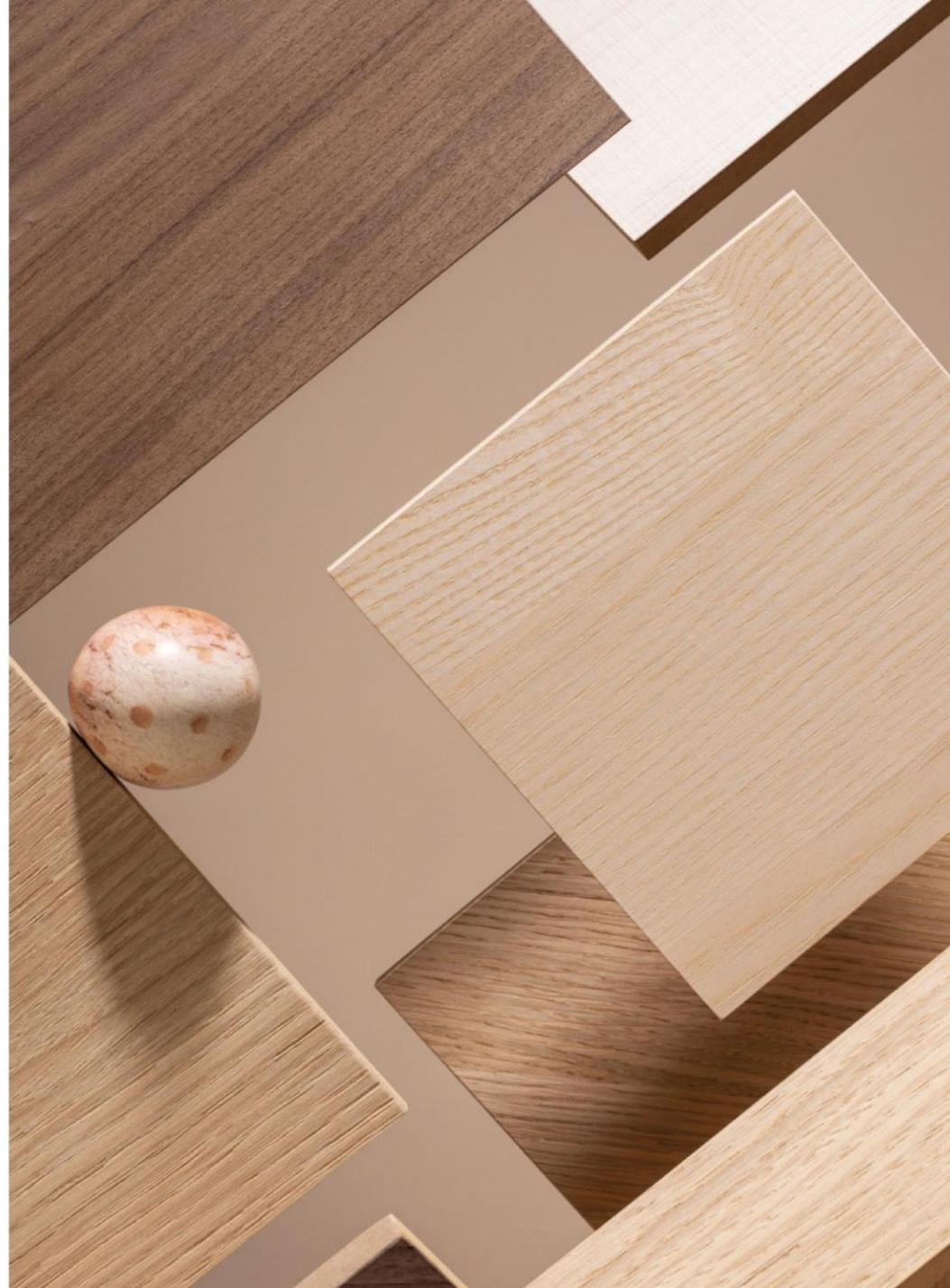


Ébano 2E375



Palisandro Mumbai

NEW



Studio Natur

Se exploran nuevos conceptos adaptados a las tendencias actuales y futuras, experimentando con nuevas especies y coloraciones naturales que permiten presentar una gama dividida en tres estilos que realzan el espíritu auténtico de la madera.

Tratamientos superficiales

Los tableros se entregan con superficie pre-lijada con grano 120. Como opcional presentamos el acabado Segá y Cepillado.



Segá. Tratamiento rayado que genera un aspecto rústico y desgastado similar al efecto de corte de sierra. Se puede aplicar sobre cualquier chapa de nuestra gama.



Cepillado. Tratamiento que abre el poro de la madera permitiendo enfatizar la estructura, a la vez que genera un potente efecto visual y tacto marcado. Ideal sobre robles, fresnos y castaño. Diferenciamos entre Cepillado Tipo 1 como un acabado suave y Cepillado Tipo 2 más profundo.

Aplicaciones recomendadas

Para superficies de uso vertical y horizontal en interior: frentes de cocina, puertas, mobiliario a medida, revestimientos...

Los tableros se entregan con superficie pre-lijada con grano 120, por lo que antes de barnizar se recomienda lijar con un grano más fino. Como regla general, se recomienda seguir las instrucciones recomendadas por los fabricantes de barnices para encontrar los productos y procesos más adecuados para cada aplicación.

Certificaciones



Certificación PEFC o FSC Mix Credit disponible bajo pedido. Consultar con nuestra red comercial.

Definición de caras del tablero

Cara superior

La cara del tablero siempre será de calidad Plus (033), adecuada para utilización en alta decoración, frentes de muebles, panelados, puertas, etc.

Contracara del panel

Calidad Plus (033): misma chapa y calidad en las dos caras del tablero.

Calidad B (037): misma chapa que la cara pero aceptando mayor variación de tono y estructura. Para aplicaciones donde la contracara del panel es a veces visible.

En las espigas y Roble Fumed Trinity será misma chapa pero sin composición geométrica. Contrabalance (040): puede ser de cualquier madera y tonalidad a opción de fábrica. Para aplicaciones donde la contracara del panel no es visible. En Roble Alba, Roble Rigato, Roble Rústico, Roble Country y Roble Nature Vintage es posible suministrar con contracara de roble mallado natural en calidad Finsa 036.

Ventajas

-  Superficie natural.
-  Mayor estabilidad dimensional y ligereza que la madera maciza
-  Permite un mejor aprovechamiento de las maderas nobles
-  Superficie muy versátil que permite multitud de tonos y acabados ya sean con barnices lacas y aceites

Cantos

-  Canto de madera natural lijado y sin encolado de espesor 0,5mm o 1mm. Ancho 22, 34, 44 mm. Otros espesores y formatos bajo consulta.



AJ2 Keraban Sycamore Segá NEW ↔



AH6 Fresno Alba



AH5 Roble Alba



AJ6 Roble Rigato NEW



AH0 Espiga Goldoni NEW ↔



AH9 Espiga Foscarl NEW ↔



AH4 Nogal Merlot NEW



AH8 Castaño Flavia NEW



AH3 Roble Country NEW



AF1 Roble Rústico



AF2 Roble Nature Vintage



AJ7 Roble Original NEW 0.9



AJ5 Roble Antique Segá NEW ↔



AJ4 Nogal Arno NEW



AF6 Eucalipto Fumed



AF4 Roble Fumed Venato NEW



AJ3 Moanda Wood NEW



AH7 Acra Wood NEW



AF4 Roble Fumed Trinity NEW ↔



AJ1 Jupiter Legno NEW



Fibrapan Tex

Fibrapan Tex ofrece una superficie compacta, idónea para la aplicación de diferentes tipos de barnizado o lacado con infinidad de efectos y colores. Las diferentes texturas en formas lineales, geométricas o fantasías, ofrecen una gran versatilidad, para adaptarnos a espacios o aplicaciones decorativas.

Ventajas

EZ Bajas emisiones de formaldehído

* Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y cumple con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.

Certificaciones



Aplicaciones recomendadas

Arquitectura efímera: Stands y soportes expositivos.

Interiorismo: Panelados, mamparas, celosías y revestimientos decorativos.

Mobiliario: Mueble de hogar, auxiliar, hoteles, de oficina e infantil.

Locales comerciales: Mostradores y expositores.

Soluciones técnicas: Fabricación de elementos acústicos y molduras, efectos bajorrelieve, diseño de producto.



Fibrapan E-Z Tex Prisma



Fibrapan E-Z Tex Cemento



Fibrapan E-Z Tex Mojave



Fibrapan E-Z Tex Trama



Fibrapan E-Z Tex Blocks



Fibrapan E-Z Tex Fuji



Fibrapan E-Z Tex Veta

Más información sobre la gama aquí:



Fibracolour Tex

Fibracolour Tex ofrece una superficie compacta, idónea para la aplicación de diferentes tipos de barnizado o lacado con infinidad de efectos y colores. Las diferentes texturas en formas lineales, geométricas o fantasías, ofrecen una gran versatilidad, para adaptarnos a espacios o aplicaciones decorativas.

Ventajas

EZ Bajas emisiones de formaldehído

* Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y cumple con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.

Certificaciones



BRONZE

Aplicaciones recomendadas

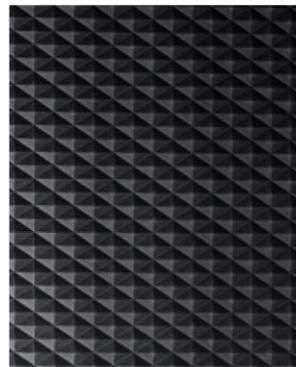
Arquitectura efímera: Stands y soportes expositivos.

Interiorismo: Panelados, mamparas, celosías y revestimientos decorativos.

Mobiliario: Mueble de hogar, auxiliar, hoteles, de oficina e infantil.

Locales comerciales: Mostradores y expositores.

Soluciones técnicas: Fabricación de elementos acústicos y molduras, efectos bajorrelieve, diseño de producto.



Fibracolour Negro E-Z Tex Prisma



Fibracolour Negro E-Z Tex Cemento



Fibracolour Negro E-Z Tex Mojave



Fibracolour Negro E-Z Tex Trama



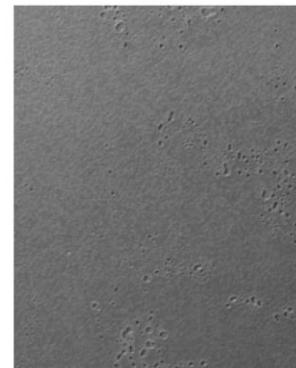
Fibracolour Negro E-Z Tex Blocks



Fibracolour Negro E-Z Tex Fuji



Fibracolour Negro E-Z Tex Veta



Fibracolour Gris E-Z Tex Cemento

Más información sobre la gama aquí:



Fibranatur Tex

T
|
Paneles texturizados

Fibranatur Tex permite enriquecer los espacios, añadiendo un mayor sentido del tacto a la superficie. La combinación de la chapa de madera natural con la aplicación de acabados en relieve en la superficie ha dado lugar a un tablero que combina la calidez y naturalidad de la madera con un sorprendente acabado fruto de la innovación tecnológica.

Ventajas

EZ Bajas emisiones de formaldehído

• Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y cumple con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.

Certificaciones



Aplicaciones recomendadas

Arquitectura efímera: Stands y soportes expositivos.

Interiorismo: Panelados, mamparas, celosías y revestimientos decorativos.

Mobiliario: Mueble de hogar, auxiliar, hoteles, de oficina e infantil.

Locales comerciales: Mostradores y expositores.

Soluciones técnicas: Fabricación de elementos acústicos y molduras, efectos bajorrelieve, diseño de producto.



Fibranatur E-Z Tex Roble Mojave



Fibranatur E-Z Tex Roble Fuji



Fibranatur E-Z Tex Roble Rústico Veta



Fibranatur E-Z Tex Nogal Mojave



Fibranatur E-Z Tex Nogal Fuji

Más información sobre la gama aquí:



Fibracolour

P
—
Paneles decorativos

La gama Fibracolour está integrada por paneles decorativos de fibras de madera coloreados en toda su masa.

Fibracolour es un producto fabricado con pigmentos en base acuosa no tóxicos y con una baja emisión de formaldehído. Su coloración es perfectamente uniforme en toda la dimensión del tablero, y es resistente a la luz natural y artificial.

Fibracolour Plast E-Z & Gama Duo

La combinación de Fibracolour E-Z con la extensa Gama DUO de melaminas de Finsa permite satisfacer el reto de expresar el carácter de cualquier espacio interior.

Fibracolour E-Z & Studio Natur

Fibracolour E-Z también se puede combinar con la colección Studio Natur de Finsa de chapas de madera natural.

Aplicaciones recomendadas



Arquitectura efímera:

Stands y soportes expositivos.

Interiorismo:

Panelados, mamparas, celosías y revestimientos decorativos.

Mobiliario:

Mueble de hogar, auxiliar, hoteles, de oficina e infantil.

Locales comerciales:

Mostradores y expositores.

Soluciones técnicas:

Fabricación de elementos acústicos y molduras, efectos bajo relieve, diseño de producto.

Diseño:

Excelente comportamiento como soporte para impresiones con tecnología digital.

Ventajas



Coloreado en masa



Fácil mecanizado



Bajas emisiones de formaldehído

* Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y disponen de Certificado de Conformidad de cumplimiento con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.



Fibracolour Negro E-Z



Fibracolour Antracita E-Z



Fibracolour Gris E-Z



Fibracolour Rojo E-Z



Fibracolour Azul E-Z



Fibracolour Amarillo E-Z

Más información sobre la gama aquí:



Certificaciones



Twincolour

P
|
Paneles decorativos

Twincolour es una gama de paneles decorativos de fibras de madera compuestos por dos capas externas de Fibracolour Negro E-Z de 3 mm y una capa interna de Fibracolour de 10 mm en diferentes colores. Son tableros que permiten la aplicación de lacas, ceras, barnices, son aptos para procesos de pantografiado, impresión digital o aplicación de texturas en su superficie.

Gracias a sus características físicas, el tablero Twincolour E-Z es ideal para soluciones decorativas originales y poco convencionales, como pantografiados o ranurados de las caras exteriores del tablero resaltando el interior formado por alguno de los tableros de colores de la gama Fibracolour E-Z.



Twincolour Antracita E-Z



Twincolour Gris E-Z



Twincolour Rojo E-Z



Twincolour Azul E-Z



Twincolour Amarillo E-Z

Aplicaciones recomendadas

-  Tablero ideal para soluciones decorativas originales y poco convencionales, como pantografiados o ranurados de las caras exteriores del tablero resaltando el interior.

Ventajas

-  Bajas emisiones de formaldehído

* Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y cumple con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.

Más información sobre la gama aquí:



Certificaciones



Greenpanel

P
|
Paneles decorativos

Gama de paneles ultraligeros con una alta resistencia, formado por caras delgadas e interior de fibras, este último dispuesto en forma de cuadrícula. También disponible en Fibracolor Negro E-Z, lo que aumenta las posibilidades decorativas de la gama.



Greenpanel E-Z



Greenpanel Negro E-Z

Ventajas

 Greenpanel es un tablero con un peso extremadamente bajo

 Bajas emisiones de formaldehído

* Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y cumple con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.

Aplicaciones recomendadas

 El canto sin recubrir del panel le otorga una gran personalidad estética para su uso en interiorismo. Su espesor y alta estabilidad dimensional lo hacen especialmente idóneo para su uso y aplicación en mobiliario, estanterías, paneles móviles, techos suspendidos, stands, expositores y arquitectura efímera.

Más información sobre la gama aquí:



Compacmel Plus E-Z

Tableros especiales

Es un tablero compacto de fibras de madera especialmente desarrollado para ser utilizado en ambientes interiores de humedad alta o aplicaciones que requieren una resistencia elevada.

Características

Los productos Compac Plus E-Z / Compacmel Plus E-Z surgen de nuestra firme apuesta por el desarrollo tecnológico y la innovación, diversificando nuestra oferta para ofrecer soluciones a los proyectos más exigentes.

Compac Plus E-Z es un tablero de fibras de madera de alta densidad (> 1000kg/m³), con excelentes propiedades físico-mecánicas.

Certificaciones



Ventajas

EZ E-Z: baja emisión de formaldehído

• Nuestros productos E-Z son de baja emisión de formaldehído (< 0,05 ppm según norma EN 717-1) y cumple con los requisitos de la US EPA TSCA Title VI y de la CARB fase 2 de emisión de formaldehído.

Excelentes propiedades mecánicas (resistencia a la flexión, tracción, resistencia al choque,...) y estabilidad dimensional

Alta resistencia a la humedad (supera las pruebas V313 y v100)

Buena relación calidad - precio

Facilidad de mecanizado (corte y taladrado) e instalación

Calidad ignífuga disponible

Antimicrobiano

• Propiedad antiviral, ensayado por AINIA frente al Virus Influenza A (H3N2) (A/Hong Kong/8/68 H3N2) (ATCC VR-167B), determinando que después de 24 horas de incubación, presenta una reducción del 90% frente a la dosis infectiva inicial y una efectividad del 77% en comparación con un plástico inerte, de acuerdo con el procedimiento basado en la norma ISO 21702: 2019 y la norma NF EN 14476: 2013 + A2: 2019.

• Propiedad antibacteriana. La superficie de nuestras melaminas inhibe el crecimiento o proliferación de bacterias, es decir, impide su reproducción y las bacterias envejecen y mueren. Este efecto se mantiene durante toda la vida útil del producto. La propiedad ha sido ensayada por el IMSL (Servicios Industriales Microbiológicos) de Reino Unido, siguiendo el procedimiento indicado por la Norma ISO 22196: 2011. (Certificado de análisis nº 1023308.1E-1). En el ensayo se comprueba que 24h después del contacto se reduce la población de bacterias en >99,99%. Este test se realiza con dos tipos de bacterias patógenas: Escherichia coli (E. coli) y Staphylococcus aureus (S. Aureus).

Aplicaciones recomendadas *

Instalaciones deportivas: Taquillas, vestidores y bancos...

Instalaciones comerciales: Probadores, mostradores...

Instalaciones culturales: Guardarropa, consigna...

Mobiliario escolar y de oficina: Estanterías, mesas y pupitres...

Mobiliario de cocina: Encimeras

Equipamientos hospitalarios: Mesas, camas, puertas de armario...

Almacenaje: armarios, estanterías...

Instalaciones de transporte aéreo y terrestre. Equipamientos en hoteles y hostelería.

Equipamientos en zonas comunes de edificios.

Separaciones suspendidas de baños públicos.

Panelados. Puertas de paso.

* **Es necesario sellar los cantos**

Complementos

Laminado / canto
Para garantizar un correcto emparejamiento con nuestros decorativos, disponemos tanto de canto como de laminado. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.

Compacmel Plus E-Z
está disponible con toda la gama de decorativos Duo en textura Soft III.

Finsa Infinite Tricoya® Decor / Lam

Tableros especiales

Tableros de fibras de altas prestaciones recubiertos. Muestra una excelente durabilidad y estabilidad dimensional en las condiciones más extremas, en aplicaciones tanto exteriores como interiores.



Certificaciones Tricoya®



Certificaciones Tricoya® Decor



Aplicaciones recomendadas

Finsa Infinite Tricoya® Decor es adecuado para un gran número de aplicaciones de ambiente húmedo de interior y Finsa Infinite Tricoya® Lam para exterior, gracias a su durabilidad biológica y estabilidad dimensional. Por ejemplo: puertas y ventanas, paramentos, molduras, revestimiento de fachadas, paneles bajo tejado: sofito, franja de borde en cubiertas y otras aplicaciones de exterior secundarias en la construcción, cocinas de exterior, señalética, frentes, exteriores de tiendas, muebles de jardín, vallas y maceteros, zonas de juego, casetas, invernaderos y otras construcciones de exterior, zonas húmedas de interior, revestimiento de paredes en piscinas, vestuarios, baños, barreras de sonido, taquillas, separadores de baño y mobiliario especial, revestimiento en instalaciones de tren o metro, etc.

Complementos

Laminado / canto
Para garantizar un correcto emparejamiento con nuestros decorativos, disponemos tanto de canto como de laminado. Consulte en nuestra página web las distintas posibilidades.

Ventajas

- Durable**
Más duradero, perfecto para uso en exteriores o ambientes húmedos (interiores y exteriores).
- Libertad de diseño**
Todo el diseño, el mecanizado y la flexibilidad de montaje de un tablero de fibras.
- Resistencia frente a hongos**
Barrera eficaz contra la descomposición por hongos.
- Garantía 50 años**
Tranquilidad con una garantía Tricoya® de 50 años sobre tierra y de 25 años en tierra.
- Estabilidad Dimensional**
El hinchamiento y la contracción reducen drásticamente.
- Ideal para recubrir**
Su estabilidad y durabilidad mejoradas aumentan la vida útil del recubrimiento.
- Bajo coste de mantenimiento**
Reducción significativa de la frecuencia en el mantenimiento de recubrimientos exteriores.
- Fuentes sostenibles**
Certificación FSC® y PEFC™ de bosques gestionados sosteniblemente.

Finsa Infinite Tricoya® Decor

Tricoya® Decor es apto para aplicaciones muy húmedas de interior

Texturas Soft III, Poro Arenado, Textil, Teide, Atlas, Nude, Boreal y Segá.

* Otros diseños Duo sujetos a mínimos de fabricación. Consulta a nuestra red comercial.



Finsa Infinite Tricoya® Lam

Apto para uso exterior

Textura Soft.
Opción de laminado sin protección UV en contracara.
Protegido con film adhesivo.



Duo

Soporte Aglomerado

Unicolores			Standard				Hidrófugo		
Código	Diseño	Medida (mm)	10	16	19	30	10	16	19
01Q	Gris Tórtora Soft III	2850 x 2100			X				
023	Verde Ecológico Soft III	2850 x 2100			X				
040	Blanco Ártico Soft III	2850 x 2100			X				
060	Blanco Polar Soft III	2850 x 2100	X	X	X	X			
09F	Gris Tormenta Soft III	2850 x 2100			X				
139	Azul Eo Soft III	2850 x 2100			X				
172	Rojo Soft III	2850 x 2100			X				
184	Crema Sit Soft III	2850 x 2100	X		X				
188	Petróleo Soft III	2850 x 2100	X	X	X				
195	Gris Sarela Soft III	2850 x 2100	X		X				
15R	Gris Coco Soft III	2850 x 2100			X				
16R	Amarillo Curry Soft III	2850 x 2100			X				
36W	Biscuit Soft III	2850 x 2100			X				
40Y	Mineral Grey Soft III	2850 x 2100			X				
71A	Gris Gu Soft III	2850 x 2100			X				
78E	White SR209 Soft III	2850 x 2100	X	X	X	X			
U12	Natural Grey Soft III	2850 x 2100			X				

Fantasías			Standard				Hidrófugo		
Código	Diseño	Medida (mm)	10	16	19	30	10	16	19
06F	Cemento Teide	2850 x 2100			X				
303	Gris Metalizado Moon	2850 x 2100			X				
248B	Canvas Greige Ari	2850 x 2100	X	X	X				
269B	Gravity Arena Moa	2850 x 2100			X				
44V	Luna Nueva Moa	2850 x 2100			X				
70F <small>Geminis</small>	Tessuto Textil	2850 x 2100	X	X	X	X			
8AQ	Aluminio Cava Moon	2850 x 2100			X				
99Q	Cemento Apolo Teide	2850 x 2100			X				
VXC <small>Geminis</small>	Cachemir VXC Tejido	2750 x 2100	X	X	X	X			

Duo

Soporte Aglomerado

Maderas			Standard				Hidrófugo		
Código	Diseño	Medida (mm)	10	16	19	30	10	16	19
03R <small>Geminis</small>	Cambrian Oak Segá	2850 x 2100	X	X	X	X			X
222	Maple Blanco Balm	2850 x 2100	X		X				
633 <small>Geminis</small>	Sapelly Mesura	2440 x 1220	X	X	X				
16N	Fresno Glacial Atlas	2440 x 1220	X	X	X				
1AS	Nogal Valentina Mesura	2850 x 2100	X	X	X	X			
24D	Acacia Suave Mesura	2850 x 2100	X		X				
251B <small>New</small>	Lecer Boreal	2850 x 2100	X	X	X	X			X
25V	Roble Virginia Mesura	2850 x 2100	X		X				
272B	Roble Poema Atlas	2850 x 2100	X		X				X
273B	Roble Verso Atlas	2850 x 2100	X		X				X
27W <small>Geminis</small>	Pino Estocolmo Serix	2750 x 2100	X		X				
3AE	Roble Oasis Atlas	2850 x 2100					X	X	X
3AT	Bohemian Blanco Boreal	2850 x 2100	X		X				
375 <small>Geminis</small>	Haya Daimiel Mesura	2440 x 1220	X	X	X				
41G	Roble Hera Segá	2850 x 2100	X	X	X	X			X
449B <small>New</small>	Olmo Grace Etna	2850 x 2100	X		X				
452B <small>New</small>	Roble Cooper Mesura	2850 x 2100	X		X				
454B <small>New</small>	Nogal Fausto Etna	2850 x 2100	X		X				
455B <small>New</small>	Nogal Boheme Etna	2850 x 2100	X		X				
49D <small>Geminis</small>	Lissa Oak Mesura	2440 x 1220	X	X	X		X	X	X
		2850 x 2100	X	X	X	X			
4AE	Roble Eternity Atlas	2850 x 2100			X				
4AR	Olmo Sabi Boreal	2850 x 2100			X				
59S	Castaño Rialto Mesura	2440 x 1220					X	X	X
5AE	Nogal Slow Atlas	2850 x 2100	X	X	X	X			X
5AR	Roble Palma Mesura	2850 x 2100	X	X	X	X			
6AR	Playa Wood Boreal	2850 x 2100			X				
6AS	Roble Amazona Atlas	2850 x 2100	X	X	X	X			X
74V	Roble Stella Atlas	2850 x 2100					X	X	X
75V	Roble Azabache Atlas	2850 x 2100			X				
80Y	Roble Hércules Atlas	2850 x 2100	X	X	X	X			X
84V	Roble Denver Atlas	2850 x 2100	X	X	X				
8AE	Hygge Pine Poro Arenado	2850 x 2100			X				
91Y	Roble Dafne Atlas	2850 x 2100	X		X				
98P	Olmo Bovary Atlas	2850 x 2100			X				
98V	Roble Aurora Atlas	2850 x 2100	X	X	X	X			X
9AR	Hickory Frida Boreal	2850 x 2100	X		X				

Studio

Soporte Superpan

Código	Diseño	Medida (mm)	Espesor (mm)	
			10	19
07Y	Copper Patina Rock & Roll	2850 x 2100		S
275B	Montana Bruma Rock & Roll	2850 x 2100		H
58U	Pino Sacramento Rock & Roll	2850 x 2100		S
257B	Quebec Natural Rock & Roll	2850 x 2100		H
358B	Roble Cabo Blues	2850 x 2100	S	H
325B	Roble Calima Fado	2850 x 2100	S	H
326B	Roble Estal Fado	2850 x 2100	S	H
357B	Roble Lof Blues	2850 x 2100	S	H
64U	Roble Niágara Rock & Roll	2850 x 2100	S	S
355B	Roble Pros Blues	2850 x 2100	S	H
328B	Roble Socaire Fado	2850 x 2100	S	H
475B <small>New</small>	Saona Trigo Bolero	2850 x 2100		H
474B <small>New</small>	Trinidad Silver Bolero	2850 x 2100		H
78E	White SR209 Tango	2850 x 2100	S	S
06Y	Wild Wood Rock & Roll	2850 x 2100		S

(H: Hidrófugo S: Standard)

Ideal

Soporte MDF

Diseño	Medida (mm)	Espesor (mm)	
		18	19
White SR209 Ideal Glow	2850 x 1220	X	
White SR209 Ideal Matt	2850 x 1220	X	
Negro Ideal Matt	2850 x 1220	X	

Technical Matt

Soporte Superpan Plus E-Z

Diseño	Precio m ²	Espesor (mm)	
		19	25
Blanco Technical Matt	3050 x 1220	X	
Negro Technical Matt	3050 x 1220	X	
Mármol Blanco Technical Matt	3050 x 1220	X	
Mármol Hades Technical Matt	3050 x 1220	X	

Paneles decorativos

Fibracoulour

Producto	Medida (mm)	10	16	19	25	30	38
Fibracoulour Negro E-Z	2850 x 2100	X	X	X	X	X	
Fibracoulour E-Z Gris, Azul, Amarillo, Rojo, Antracita E-Z	2850 x 2100	X		X			
Fibracoulour Ignífugo Negro E-Z	2850 x 2100			X			

Besteiro

Rechapado

Soporte aglomerado

		11	16	19	31
		Castaño A/B	2440 x 1220	X	X
Fresno A/B	2440 x 1220	X	X	X	
Haya Blanca A/B	2440 x 1220	X	X	X	
Nogal A/B	2440 x 1220	X	X	X	
Pino A/B	2440 x 1220	X	X	X	
Roble Mallado A/B	2440 x 1220	X	X	X	X
	3050 x 1220	X	X	X	
Sapely Mallado A/B	2440 x 1220	X	X	X	
Roble Rameado Barnizado A/B	2440 x 1220	X	X	X	

Soporte aglomerado hidrofugo

		11	17	20
		Castaño A/B	2440 x 1220	X
Roble Rameado A/B	2440 x 1220	X	X	X

Soporte MDF

		11	16	19	31
		Roble Mallado A/B	2440 x 1220	X	X
2850 x 2100	X		X	X	
3050 x 1220	X		X	X	X

Soporte Abedul

		10	16	19
		Roble Mallado A/A	2500 x 1250	
Roble Mallado A/B	2500 x 1250	X	X	

Greenpanel

Greenpanel E - Z

2850 x 2100 mm grosor 38 / 50

Greenpanel negro E - Z

2850 x 2100 mm grosor 50

Finsa

Besteiro[®]

Ctra. Friol, Km. 1
27231 Lugo
Telf: +34 982 284 455
besteiro@maderasbesteiro.com
www.maderasbesteiro.com

finsa.com

